

PRECIO:
5 Centavos

LA PROTESTA

Valores y giros a M. Torrente

Redac. y Administración: Perú 1837

Unión Telefónica: 0478 B. Orden

PORTE
PAGO

UN PROBLEMA MORAL

DERIVACIONES DE UNA LUCHA DE INTERESES

Para nosotros, y creemos que también para todos los anarquistas capaces de razonar y de sobreponerse a todo desencanto, quedó ampliamente definido el problema moral planteado por los actores del hecho de sangre acaecido en la asamblea de la Federación Vendedores de Diarios. LA PROTESTA hizo su composición de lugar, no para defender a una de las partes o extraer de los hechos consecuencias ajenas a la propaganda que ella realiza, sino simplemente para demostrar a propios y extraños que nada tenía que ver con actos individuales, ni podía tampoco estar ligada por determinados compromisos a intereses capitalistas.

Hemos partido, para nuestra composición de lugar, de esta base: en el plecto tan dolorosa y estupidamente enlodado en el local de la calle Loria, obra con mayor eficacia la sugestión de intereses capitalistas que el interés económico o de clase del gremio de canillitas. Solo la calidad de los actores en el hecho de sangre — de la víctima, por todos conocida, y del supuesto victimario, que se ciñan con el dedo los que pretenden extraer de ese episodio una responsabilidad colectiva — nos obligó a puntualizar el verdadero proceso de esa odiosa explosión de odios y violencias. De no ser así, ¿qué podía importarnos la rivalidad de "Crítica" y "La Razón", dos diarios igualmente reaccionarios y, como tales, dos puntos de vista periodísticos levantados sobre la ignorancia y la inconsciencia del pueblo?

Si volvemos a tratar de estas cosas, francamente repugnantes e indignas de la preocupación de cualquier persona sensata, es porque los pasquines de la tarde — y en especial modo "El Telégrafo" y "La Unión" — pretenden explotar ese asunto para favorecer sus intereses periodísticos. Poco nos importaría que esos diarios sin lectores hicieran escándalo en torno a la escandalosa competencia entablada por "Crítica" y "La Razón". Pero es el caso que, creyendo que así revelaríamos el desprestigado obrerismo, comprenden una campaña miserable contra LA PROTESTA, a la que villanamente sindicamos como teniendo concomitancias con el diario "Crítica", que es para nosotros un órgano tan burgués, política y confusionalista como el resto de los diarios burgueses.

Para justificar esa pretendida subordinación de LA PROTESTA a los intereses de "Crítica", se alega que el ex administrador de nuestro diario pertenece hoy al personal de aquella empresa periodística. Y eso, ¿qué prueba? Barrera puede hacer de su capa un sayo y ganarse la vida como quiera. De sus actos sólo él puede ser responsable. ¿Acaso su situación puede comprometer la de toda una colectividad? Nosotros nada tenemos que ver con lo que se ventila fuera de nuestro campo y sólo nos interesa plantear el problema moral que se deriva de actitudes que no conciden con el espíritu anarquista y con las normas aceptadas por nuestra colectividad. Y esa sanción responsabilista, en la que respecta a la conducta de Barrera como militante, ya ha sido pronunciada por nosotros y por todos los compañeros que saben diferenciar la responsabilidad de un individuo de las responsabilidades colectivas.

Francamente, como lo hacemos siempre, sin el ánimo de salvar a nadie de difíciles trances, hemos caído en nuestro criterio respecto al asunto que se ventilaba en esas "asambleas de canillitas" promovidas por la mano oculta del capitalismo. No podíamos abolver a Pintos, aunque nos doliera su infeliz sacrificio, porque sabíamos que no estaba bien colocado, ni nos merecía confianza su actuación frente a un gremio que no era actualmente el suyo. No podíamos tampoco justificar la actitud de Barrera, porque en la presente emergencia no era el anarquista, sino el empleado de "Crítica" el que plan-

taba cuestiones ajenas a las divergencias que se ventilan en nuestro campo. La torpeza está de parte de quienes, por ceguera mental o llevados de su odio a los hombres de LA PROTESTA, pretenden derivar una lucha de intereses capitalistas a un problema moral compatible con el proceso de una disidencia entre anarquistas. ¿Es que no ven el fondo del asunto que se debate? Pretenden hacernos creer en un martirio que no existe, no porque les interesa la víctima, sino porque así arrojan sobre nosotros el peso de esa muerte, cuando en verdad deberían preocuparse de aclarar los ocultos resortes que movían a los actores de ese oscuro drama?

Nosotros no tenemos por qué responsabilizarnos de los actos de Barrera. Pero no debemos tampoco seguir el juego indigno de los que transforman a Raúl P. Pintos en una bandera de honestidad y responsabilidad. Allí "Crítica" y "La Razón", que se las arreglan con su lucha de competencia. Y si alguien interviene en esa lucha, interesado o no, no "Crítica", que cargue el solo con la responsabilidad de sus actos.

La sanción moral del hecho de la calle Loria está dada por los anarquistas. Ni reivindicamos a Pintos ni absolvemos a Barrera. Ni estamos con "La Razón" ni favorecemos a "Crítica". Que esas empresas periodísticas continúen sus asuntos como mejor puedan, pero que no sirvan los compañeros de instrumentos en una lucha de intereses que sólo por sugerencias capitalistas pudo ser llevado al plano gremial.

Fiel al criterio expuesto en nuestra composición de lugar, expresemos el fondo del problema, revelado por las dos partes interesadas. Comencemos por "Crítica". En estos términos justifican su intervención en los sucesos de la calle Loria:

"Llevaba la representación de 'Crítica', como se ve, un hombre de indiscutida autoridad en las luchas sociales y del trabajo: Apolinario Barrera. Militante activo en las filas del anarquismo; dirigente de grandes organizaciones revolucionarias, con una vida y una actuación austera, Barrera no podía llevar sino una palabra honesta a la asamblea. En vez de mandar a un empleado cualquiera de su casa, 'Crítica' decidió confiar ante los obreros su representación, a un hombre que, por sí solo, diera prestigio de seriedad a la palabra que llevaba Barrera, el hombre a quien se confiaba la misión de traer a Radovitzky de Ushuaia, no sería ni sospechado ni discutido por nadie y podría sostener, con la autoridad que le acreditaban sus treinta años de militante, quienes entre los acusadores de 'Crítica', eran verdaderamente elementos manejados por empresas burguesas y miembros de la guardia blanca o 'batidores policiales'. Un hombre que ha ido a Ushuaia a traer a Radovitzky, puede sacarle la cartera a unos cuantos supuestos anarquistas..."

Vamos ahora la participación de "La Razón" en esa lucha de intereses. Con fecha 2 de febrero, en la sección "Noticias varias" de "La Prensa", apareció la siguiente noticia:

"La venta callejera de nuestro colega 'La Razón'.— Nuestro colega 'La Razón', accediendo a un pedido del gremio de vendedores de diarios, suspendió ayer la venta callejera de sus ediciones, con motivo de la muerte de Raúl P. Pintos en la forma trágica que hemos dado a conocer oportunamente. Una delegación del expresado gremio se apersonó a la dirección de nuestro colega y formuló el pedido de referencia, a fin de que los vendedores pudieran acompañar los restos de aquel trabajador hasta el cementerio, lo cual aquélla prestó su conformidad."

"La Razón", en consecuencia, sólo fue distribuida y remitida al interior en la forma habitual."

¿Qué consecuencias deduce el lector de los dos comentarios transcriptos? Las mismas que sacamos nosotros des-

de el primer momento.

"Crítica" confía a Barrera la defensa de sus intereses, en una asamblea que tenía por objeto plantearle un conflicto. "La Razón", responsable de la muerte de dos canillitas, calificada como diario super-reaccionario, convertida de hecho en órgano de la Liga Patriótica y de la Asociación Nacional del Trabajo, suspende la venta callejera el día que se enteró a Raúl P. Pintos. Y de esa triste realidad, de esa vergonzosa tergiversación de los fines que persigue el proletariado consciente, no deducen nada los individuos que propagan por ahí la especie de nuestras conomáticas con "Crítica" y se esfuerzan por achacar a LA PROTESTA la responsabilidad del suceso comentado.

Los anarquistas no deben servir de instrumentos en esa lucha de intereses. Al calor de la disputa entablada entre "Crítica" y "La Razón", intentan hacer los pequeños hongos del periodismo policia y chantagista, los pasquines de la catadura de "El Telégrafo" y "La Unión". Y esos escusos comienzan su campaña de competencia tirando rascones a LA PROTESTA. He ahí el fondo oscuro y tenebroso del drama que explotan contra nosotros los adversarios de última hora.

Definamos claramente las posiciones de cada cual y que carguen con su parte de responsabilidad los actores en esa lucha de intereses capitalistas. Pero que no se pretenda hacer a LA PROTESTA responsable de hechos desarrollados al margen de la competencia y gestados por cuestiones completamente ajenas a la propaganda anarquista.

CONTRA UNA MANIOBRA

Al gremio de canillitas

Entrados de que elementos interesados propagan entre el gremio de canillitas la versión de que LA PROTESTA tuvo algo que ver o está complicada en los sucesos desarrollados en la asamblea de la Federación Vendedores de Diarios, pretendiendo con ello echarnos responsabilidad en la muerte de Raúl P. Pintos, y como esa insidia fue explotada para predisponer el ánimo de los que habitualmente venden el diario a fin de que no lo siguieran vendiendo por las calles de Buenos Aires, declaramos que de nada se nos puede acusar en esa emergencia. Conscientes de nuestra responsabilidad y de las funciones que dentro del periodismo leña esta hoja, no quisimos intervenir en la disputa de intereses ajenos a los del verdadero proletariado, subyugados las columnas de LA PROTESTA a la ventilación de un asunto que siempre nos pareció oscuro y de consecuencias peligrosas.

De lo que puedan hacer individualmente hombres más o menos identificados con la propaganda anarquista, o de lo que se diga por ahí sobre actuaciones personales que no estamos obligados a controlar, no puede ser responsable LA PROTESTA. Por otra parte, ya hemos dejado establecido, en nuestra composición de lugar al comentar el suceso de la calle Loria, que este diario nada tenía de común, ni tiene ni tendrá con los intereses de las dos empresas periodísticas que se disputan la hegemonía en el diario de la tarde.

Conste, por otra parte, que no tenemos por qué cargar con la responsabilidad de actos individuales, que no sólo no compartimos, sino que ni tampoco conocíamos su gestación. Ajenos a los asuntos que se debatían en la asamblea de la Federación Vendedores de Diarios, no es posible que se intente derivar ahora las consecuencias de una lucha de intereses capitalistas al interés primordial de los trabajadores, que es el que hoy, como siempre, defiende con valentía y tesón LA PROTESTA. Nos debemos a la propaganda anarquista y seremos consecuentes con las ideas que sustentamos, sin cuando para ello tengamos que sufrir el ataque feroz de los que manobran en la sombra y al amparo de situaciones que precisamente ni buscamos ni planteamos nosotros.

Concurrid al pic-nic
del próximo domingo

INDISCIPLINA FASCISTA

El fascismo, ahora que no tiene enemigos a quien luchar dentro de Italia, dirige sus fuerzas desatadas contra sus propios elementos. Mientras los jefes de la "mafia" preparan la liquidación de todas las oposiciones y llevan al exterior su roba de tipografía, en sus propias filas surge el demonio de la indisciplina y de la desobediencia. Los escuadristas no se resignan al sometimiento que les impone el gobierno y tratan de obrar por sus fueros, como en la época en que el crimen y la violencia contrarrestaban la escasez de la doctrina de terror preconizada por Mussolini.

La indisciplina de los camisas negras preocupa grandemente a los jefes del bandolerismo fascista. Arnaldo Mussolini, hermano del dictador, en el órgano oficial del fascismo "El Popolo d'Italia", plantea a los indisciplinados este dilema: "o alistaros en las filas o salir del país". Esa declaración responde a la orden de militarizar a todos los fascistas, creando un cuerpo civil de centuriones y mercenarios preparados en todas las armas para llevar a cabo la lista a los países vecinos. He aquí una declaración reveladora de los planes imperiales del dictador romano, hecha por su propio hermano.

"El fascismo, que consiguió sobreponerse a las agitaciones que reinaban en su seno, se encuentra ahora frente a la amenaza de verse esclavizado por soldados de plomo y pseudo guerreros."

"Las informaciones que se reciben de las secciones del partido en el interior del reino son muy interesantes, pero los que las comentan dicen que las autoridades tienen una vastísima tarea por cumplir". Mientras se ordena la movilización de los elementos fascistas para hacer frente al peligro exterior, en el seno del partido se producen frecuentes casos de indisciplina. Uno de esos actos de desobediencia es el que relata el siguiente telegrama de Roma:

"Al diputado Pietro Bolzón se le ordenó suspender sus actividades dentro del partido fascista hasta nueva orden. La disposición fue dictada personalmente por el Partido, por haber aquí hecho publicaciones en desacuerdo con las líneas directivas del partido."

Respecto a la personalidad de ese indisciplinado fascista, he aquí lo que dice el mismo telegrama:

"Pietro Bolzón, antes de que estallara la gran guerra, residía en Buenos Aires, donde era conocido por sus ideas avanzadas. Al incorporarse al ejército fue destinado a una de las zonas de mayor actividad bélica, resultando herido dos veces. Por su comportamiento fue condecorado con dos medallas de plata y dos cruces de guerra."

"Al iniciarse el movimiento fascista, Bolzón fue entre los primeros que siguieron a Mussolini. Desde el comienzo del período, los cargos más elevados y de confianza. Parte notable también al gran congreso fascista. En las elecciones generales de 1924 fue nombrado diputado por la circunscripción de Vercelli-Torino."

Los análisis de Mussolini en la primera hora, los fascistas que llegaron a la contrarrevolución siguiendo el mismo camino que el ex revolucionario de Petrarra, son generalmente los más indisciplinados. De ahí que el fascismo aconseje su espíritu conservador y busque el equilibrio depurando de sus filas a todos los elementos anarquistas...

El descenso de una actividad cualquiera, cuando no obedece a tauto político, es consecuencia de un desgaste de energías, por uso intenso o dispersión motivada por ausencia de objetivos precisos. El fenómeno es corriente entre los congeneres humanos y no sorprende a nadie.

Precisemos, sin embargo, algunas diferencias. Cuando se poseen convicciones elevadas y no se lucha al impulso de un entusiasmo febril, o bajo la inspiración de un propósito mediocre, es improbable una parálisis de esfuerzos. Los que tienen ideas las propagan sin contemplar las circunstancias, favorables o no. Agudizarán el ingenio, en todo caso para evitar el sacrificio inútil, pero no perderán de vista jamás la misión que sus convicciones imponen. Los períodos más tempestuosos para la propaganda anarquista fueron de siembra fecunda. En las cárceles, las naves de guerra y en los lugares de confinamiento, los gestores de nuestro movimiento difundieron sin reticencias el ideal de sus amores. Después de aquellas horas reaccionarias de 1924 y 1925, salimos más fortalecidos de cierto lazo, pesado, constituido por el elemento sin definición, arribado por medio de las corrientes sónicas, replegado, dando hacia nuestro propio esfuerzo y presidiendo cada día más del que la masa nos aportaba en forma eventual, y por ende, ineficaz. Las primeras enseñanzas nos demostraron la impotencia del número cuando no lo vincula un propósito concreto, una aspiración clara. Nuestra acción se dirigió más a la conquista de las conciencias que a la de

DE LA FARSA POLITICA

Otra revolución portuguesa

La prensa anunció ayer el estallido de una revolución en Portugal. Lisboa fue teatro, por breves horas, de una algarada cuartelera, que terminó a los primeros tiros.

De ese grotesco episodio, tan frecuente en Portugal desde la caída de la monarquía, un telegrama de Lisboa informa lo siguiente:

"Fue sofocada una tentativa revolucionaria. Los revoltosos, amenazados con bombardeos, se rindieron. El movimiento carecía de importancia. Tomaron parte en él contados elementos radicales. Se efectuaron algunos arrestos. No se proclamó la ley marcial."

"En la madrugada de ayer los radicales distribuyeron manifestos revolucionarios, y luego atacaron el cuartel de la Guardia Republicana. El coronel Esteves y dos oficiales más fueron detenidos. Otro grupo de revolucionarios se refugió en el cuartel de la Guardia Nacional en Almada, sobre la orilla izquierda del Tago, donde se rindió incondicionalmente a las 8."

El presidente de la República había regresado a las 21 en tren especial de un viaje de inspección al Norte. Supo entonces que el mayor Lacerda, instructor de la artillería pesada, había cooptado una parte de las fuerzas de artillería a los revolucionarios, que se habían establecido en Casilhas y Almada. Las fuerzas del gobierno se concentraron durante la noche y notificaron a los revolucionarios que se abriría el bombardeo. Los revolucionarios se rindieron. Reina perfecta calma.

Un despacho oficial del gobierno portugués, agrega:

"En la madrugada de ayer un grupo de subalternos — paisanos y soldados, — con el propósito de iniciar un movimiento revolucionario, atacó la Escuela de Artillería en Vendas Novas, apoderándose de siete cañones e hiriendo a un oficial y a un sargento de artillería a los revolucionarios, que se habían establecido en Casilhas y Almada. Las fuerzas del gobierno se concentraron durante la noche y notificaron a los revolucionarios que se abriría el bombardeo. Los revolucionarios se rindieron. Reina perfecta calma."

Desde allí iniciaron el fuego contra Lisboa, que fue contestado por los obuses del Fuerte de San Jorge.

El gobierno adoptó sin pérdida de tiempo las medidas del caso, evadiendo tropas, que desembarcaron en la orilla sur del Tago, bajo la protección de la cañonera Bengor. La revolución contó con un centenar de soldados, cabos y soldados y estaba apoyada por unos cincuenta civiles. Era, como se ve, una algarada de cuartel condenada al fracaso. ¿Qué fin perseguían los revolucionarios? Los jefes del movimiento, un coronel y un ingeniero civil, declaran que su propósito era *destruir la república de los señores*, reformar la constitución y formar un nuevo gobierno.

Todos los años estalla en Portugal, ya sea en Lisboa o en Oporto, revoluciones de ese carácter y cuyos adarves pocas veces pasan de cien. Y la frecuencia del fenómeno de nuestra que en la política portuguesa, que muchos más políticos profesionales que pues, to para ubicar a los descontentos.

Pincelazos a la situación

¿Crisis de energías?

El descenso de una actividad cualquiera, cuando no obedece a tauto político, es consecuencia de un desgaste de energías, por uso intenso o dispersión motivada por ausencia de objetivos precisos. El fenómeno es corriente entre los congeneres humanos y no sorprende a nadie.

Precisemos, sin embargo, algunas diferencias. Cuando se poseen convicciones elevadas y no se lucha al impulso de un entusiasmo febril, o bajo la inspiración de un propósito mediocre, es improbable una parálisis de esfuerzos. Los que tienen ideas las propagan sin contemplar las circunstancias, favorables o no. Agudizarán el ingenio, en todo caso para evitar el sacrificio inútil, pero no perderán de vista jamás la misión que sus convicciones imponen. Los períodos más tempestuosos para la propaganda anarquista fueron de siembra fecunda. En las cárceles, las naves de guerra y en los lugares de confinamiento, los gestores de nuestro movimiento difundieron sin reticencias el ideal de sus amores. Después de aquellas horas reaccionarias de 1924 y 1925, salimos más fortalecidos de cierto lazo, pesado, constituido por el elemento sin definición, arribado por medio de las corrientes sónicas, replegado, dando hacia nuestro propio esfuerzo y presidiendo cada día más del que la masa nos aportaba en forma eventual, y por ende, ineficaz. Las primeras enseñanzas nos demostraron la impotencia del número cuando no lo vincula un propósito concreto, una aspiración clara. Nuestra acción se dirigió más a la conquista de las conciencias que a la de

posiciones artificiosas en el movimiento obrero. Dejamos ir lo inútil sin ninguna aprensión por el porvenir.

Aquel excelente buen sentido nos salvó a la corrupción de los principios. A no mediar aquel recto criterio de oposición a las corrientes infecciosas, hoy estaríamos envueltos en el mar de las confusiones en que flota el anarquismo europeo. El proceso de nuestra crisis en los planos de la actividad obrera, no ha comenzado con el trastorno operado por la guerra. Se ha iniciado no bien nos detuvimos en medio de la pendiente precipitada a que nos arrastrara, el vértigo de los primeros momentos, determinado por un despertar bullicioso del proletariado en el albor de sus jornadas de reivindicación.

Sufrimos, pues, las consecuencias lógicas de un procedimiento que tendía a libertarnos de todo bagaje inútil. No sabemos por qué razón se lamenta uno a la pérdida de esa fuerza voluble, más decorativa que activa, más paradójica que real, pues que no se adaptaba a las exigencias de una ética superior, y debía extinguirse o someterse a su elasticidad.

Pero la energética de nuestro movimiento no ha disminuido en impulso, desde que nos fué dable conservar lo más vital de nuestras conquistas y aun ampliar el radio de nuestra acción. No puede haber una crisis de energías, sin una previa bancarrota espiritual. Donde hay materia, hay fuerza.

Lo que ocurre es que se va por causas lecos y la absorben superficies inaptas para toda fundación.

El domingo 7 de febrero

En la Isla Maciel (Playa de los Pescadores)

de 6 a 18 horas, se realizará el

TERCER GRAN PIC-NIC

a beneficio del diario

La Protesta

SURTIDO BUFFET a PRECIOS MODICOS

BALON RIFA - RULETA

HAMACAS y OTRAS DIVERSIONES

Venta de libros de la Editorial

y Librería "La Protesta"

Una selecta banda de música amenizará el acto

ENTRADA \$ 0.30 VIAJE DEL BOTE \$ 0.20

Menores de 10 años no pagan

Punto de embarque: Pedro Mendoza y Gaboto

Tranvías que dejan en el mismo:

11, 12, 25, 43 y 63 del Anglo y los del Puerto

Camaradas: No olvidéis que concurrir a

estos actos, equivale a consolidar la

propaganda libertaria

EXTERIORIZACIONES DE IMBECILIDAD

Desde que los aviadores Franco y Ruiz de Alda iniciaron, en el puerto de Palos de Moguer, su vuelo a la Argentina, la prensa no cesa de cantar las hazañas de esos héroes del aire y de poner por las nubes a la raza española. El españolismo desbordó por todas partes. Se ha hecho una miseria de explotación de sentimientos patrióticos para predisponer el ánimo de la colectividad hispana a un homenaje que, más que a los héroes que nos legaron por la vía aérea, será a la dictadura imperante en España, al fantasmón Primo de Rivera y al rey cretino.

La prensa rica, claro está, aprovecha el momento para aumentar sus ediciones y conquistar las simpatías de los comerciantes españoles en situación de pagar aviones. En el ditirrambo se unen todos los diarios, desde los más conservadores a los que hacen oír, porque ninguno quiere pasar por descortés o hostil frente al homenaje oficializado por el gobierno. No se oída hoy que los emisarios que viajan en el "Plus Ultra" traen la bendición del clero español y la palabra de la monarquía borbónica y de sus lacayos? Hasta periódicos que se caracterizaban por su oposición al gobierno primista y que dedicaban un gran espacio a poner en ridículo al chulo de Jerez, llevan sus columnas de elogios y ditirramos a la embajada aérea de Primo de Rivera y del rey Borbón.

No termina ahí la indigna farsa, la grosera deformación del sentimiento popular, la estúpida algarazga promovida en la colectividad española por la prensa rica. Pasa que los patriotas recibían a los aviadores del "Plus Ultra" y que el gobierno se asoció a esa demostración de imbecilidad colectiva. Pero ¿es tolerable que entre obreros surja la iniciativa de un homenaje a esos emisarios de la dictadura que acoge al pueblo español?

Según anunció la prensa de ayer, un grupo de chaufeurs españoles acordaron proclamar en el gremio un acto de homenaje a los aviadores del "Plus Ultra". Se trataba de significar la importancia que tiene en el vuelo la pericia del mediano Rada, con lo que, según los iniciadores de esa indigna farsa, se demostraría que también los obreros tienen pasta de héroes y merecen por ello la consagración más estruendosa.

La ocurrencia de esos patriotas del volante, da cuenta la siguiente noticia aparecida en los diarios de ayer:

Ha surgido entre los chaufeurs de nacionalidad española una simpática iniciativa, consistente en rendir un homenaje especial a los aviadores españoles, para lo cual, probablemente, se acordará acuñar medallas destinadas a Franco, Ruiz de Alda y Rada. La comisión provisional constituida con ese fin, cita a los compañeros de tareas para una reunión que se realizará hoy en el garaje de la calle José F. Urburu 1230, a las 12, con el objeto de cambiar opiniones.

Forman la Comisión provisional los señores Pedro Tobo, Manuel Pérez Rodríguez,

José Ponte, Jenaro Amezcua, José Paro, José A. Collazo, Andrés Mourio, José Fernández, Jesús Rubio, Jesús Rodríguez y Emilio Pérez.

Los propietarios de ese homenaje, de seguro que justifican como Primo de Rivera y se creen fervientes admiradores de Chamorro. Pero son patriotas ante todo. Lo probable atribuido del "Plus Ultra", previa borrachera hispanista motivada por la propaganda de la prensa rica, los sabió el señor con el San Pelayo, Malagarriga y chaufeurs tratan de homenajear pletómicamente al mecánico Rada.

Solo faltaba, para completar el menaje, ese plato proletario. Esos chaufeurs españoles merecen un sentido aplauso, de todo el gremio por su genial iniciativa. De seguro que en el garaje de la calle José F. Urburu 1230 se aloja una buena maldad de camareros patriotas.

SE ENOJAN LAS COMADRES

Entre la familia sindio-bochevique las cosas van de mal en peor. La ha picado el demonio de la discordia, y no parecen días buenos a reconciliarse aún, los ayer tan bien llevados miembros de la idea. Sea porque su protector, el gobierno ruso, no se ha avenido a mantener tanto holgazán, ansioso de colocarse a su sombra, sea porque las dadas no se han repartido con arreglo a un criterio de estricta justicia, o porque se han preferido los servicios de los más emparentados con la burocracia moscovita, desechando a los más distanciados, la cuestión es que han roto los vínculos que los unían por el cambio, dándose a rezongar unos contra otros, sin miras de acabar.

Enojarse las comadres y empezar a decir se las verdades, fué una misma cosa.

Un admirador de Lenin, que los tiene don de quiera, que hay hombres sin cabeza, o sin la correspondiente cantidad de materia gris que le es necesaria para no resultar cabeza de burro, escribe como puede a la gaita paródica, revelando la indignación moral de Leopoldo de Alonso, el rubio amigo ambulante de la U. S. A., que insume la friolera de trescientos pesos cada 15 días, y diciéndolo lo siguiente:

"Este Alonso o es un veteo o un irresponsable. Y ésta, a nuestro juicio, exacta calificación se basa no en deducciones antojadizas; por el contrario, es el Alonso de ayer el que se encarga de juzgar al hoy."

Decía Alonso el 10 de marzo de 1922 en el diario "El Trabajo":

"Entiendo yo que en ninguna parte estarían mejor las extremas izquierdas que en la Sindical Roja. Allí reunidos todos los trabajadores revolucionarios de los distintos países, constituirían el formidable frente proletario internacional, opuesto al solo frente reaccionario internacional de la burguesía, denominado Liga de las Naciones."

El frente de la Sindical Roja es eminente

mente sindical; no pueden estar en él los anárquicos-individualistas, los comunistas y todos los revolucionarios de verdad? ¿Se puede ser anarquista a la vez que sindicalista? Yo afirmo con Borghi y Malatesta que sí; y yo afirmo también con A. Lorenzo.

¿Se quiere constituir una muestra internacional de carácter eminentemente anarquista?

Bien: será una internacional anarquista, pero de ninguna manera una muestra internacional de carácter eminentemente anarquista. ¿Se quiere que sea independiente de todo partido? Vayamos a la Sindical Roja y trabajemos para que en su próximo congreso sea independiente. Si queremos hacer frente a la burguesía hagamos un solo frente internacional; ahora, si queremos dividir a los trabajadores, hagamos tantas internacionales como ideologías existen.

Mediten y reflexionen bien nuestros camaradas anarquistas. Nada más."

(De su artículo "Una nueva internacional más")

Puede ser que el sorprendido bochevique sea un ingenuo o un pícaro, de esos que blan man del balle cuando no lo dejan entrar a él. En el primer caso, es perdonable, porque para la buena fe no se han establecido sanciones.

Pero es bueno que ponga ante el espejo a sus correligionarios de aquí y de todo el mundo, a ver si se conocen. Que los pase por las narices lo que han lanzado, en fin, a ver si dan vuelta al rostro o son capaces de contemplar el vómito.

La versatilidad, bochevique infeliz, es de naturaleza política. En cada camaleón como Alonso hay un político; en cada político como los bocheviques, hay un camaleón.

LA MASCARADA POLITICA

La chusma de comité empezó a invadir las arterias metropolitanas. Por un breve período han dejado de correr peligros las cajas de hierro de los comerciantes. Han abierto sus bolsas los políticos y por ahora tienen de que alimentarse los vagos y gentes de mal vivir. a cambio de hacer ruido en las esquinas donde se instalan los charlatanes que ofrecen promesas al candidato elector y vitorean hasta desmenuzarse a los aspirantes del puesto. Toda la canalla de la cumbre y el bajo fondo, está ya movilizada para la ofensiva por la conquista del poder. Después del ritual que consagra a las deidades, la chusma volverá al arrabal, ahita de alcohol, y los laboriosos seguirán aportando su esfuerzo para mantener a los otros: a los vagos del poder y del llano.

Es así como se hace vivo en esta ciudad portento. Ni más ni menos que en la villorria más remotas y oscuras del país. La máscara política, el disfraz de la política, es la misma en todas partes. Los políticos están dispuestos a perpetuar esa farsa burda y sangrienta. En Buenos Aires son tan vastos como en el Chaco. ¡Oh, la cultura nacional! Muchas tribus salvajes no la reivindicarían, por una noCIÓN más elevada del sentido moral.

El profesionalismo político no se cura de esas cosas. Son demasiado degradados sus cultivos.

RECTIFICACION

Para rectificar, apreciaciones contenidas en el artículo de ayer, titulado "Ojo al bolsillo", se nos presentaron dos camaradas de Avellaneda, manifestándonos que José C. Quevedo no tiene ninguna intervención en el proyecto de dar a luz la publicación anunciada en una circular distribuida estos días, que deberá llevar por título "El Plus Ultra" al cambiar este vale por dinero, se corroboran lo que el obrero dice.

Al poco tiempo, la comisión de chaufeurs tuvieron, la Federación hizo llegar una nota a la Unión Chaufeurs, señalando la mala conducta del individuo Prat, para que nos

COMO SE FORJAN LOS DELINCUENTES

En ediciones pasadas dijimos que cuando la policía no puede dar con los delincuentes, o no tiene ninguna conveniencia en hallarlos, los improvisa a golpes de palo. La noticia no constituye ninguna novedad. Es tan conocido ese procedimiento, como la fama de ser la más bárbara del mundo, adquirida por la Institución guardadora de los intereses de los ricos en este país de aventureros. No se produce un solo caso misterioso, de esos que llaman atentados a la propiedad, sino que son resueltos por los métodos de terror, aplicados con saña bestial, muros dentro de las guardias policíacas. El asalto al Banco de San Martín, tenía que ser "acelerado" de ese modo. A falta de autores, se crean, tomando a la víctima que el azar ponga por delante a los funcionarios, interesados en mantener los prestigios de la más bárbara, ganados a fuerza de perrerías y los sueldos de los elementos que la constituyen.

El chaufeur Davidovich fué designado esta vez para el sacrificio, sea porque su buena fe, a los duros marga a fundamentar sospechas sobre él, ha sido que no necesitaba más que un pretexto insignificante para iniciar procesos y salir airoso de empresas difíciles, o sea porque la obra de algún machetero lo acaecía para hacerlo objeto de una venganza.

Ante el juez de La Plata, a quien correponde intervenir en el asalto del Banco Davidovich rectificó sus declaraciones, diciéndole que se le ha presionado para hacer maltrato si no se declaraba cómplice de ese hecho. Retirado de la presencia del juez con evidente compungimiento, era de esperar que se le hubiera sometido a interrogatorio, sin duda por los medios habituales que sirven a la policía para evitarse planchas, y conduciendo

al lugar donde se desarrolló la escena del asalto para que la reconstruyera según los deseos de los que lo presenciaban para su trunfo de sus necesidades.

Era imposible que esta víctima, ya tomada entre las redes que la policía tiende a la caída de su persona, se salvase de su mala suerte. Y he ahí una solución práctica a los problemas que su ingenuidad o la necesidad de salvar su responsabilidad en ciertos delitos, les crea a la institución referida, bien caracterizada por la brutalidad de sus procedimientos.

CONCESIONES AL ENEMIGO

La verdad debe ser el único vehículo de nuestro pensamiento. Nada nos debe importar que en torno a nosotros se gesticen tormentas de odio y de bajas pasiones.

El valor moral de cada hombre que digna encarnar, amar y defender el ideal anarquista está en eso: en combatir siempre todos los vicios que minan a la humanidad.

Concederle de la psicología del hombre autoritario, sabemos que lo que más le molesta a la crítica es siempre la crítica anarquista. ¿Por qué este individuo se da por aludido cuando se critica, no a él como hombre, sino a sus funciones morbosas y nocivas? Esto sufre porque nuestra crítica demolidora siempre le va a tocar en la laga que más le duele.

Para no seguir más con estas consideraciones, voy a decir unas cosas que los lectores de LA PROTESTA deben saber, para así conocer definitivamente bien qué clase de elementos son los que forman el último grupo de camaleones, denominados los "pa labreros", y en particular los que tiene la Unión Chaufeurs.

Hace poco tiempo nuestra sociedad hizo conocer al gremio de chaufeurs y al proletariado en general, por medio de nuestro periódico, que no se gustaba nada, como así también por medio de manifestaciones y publicaciones, la situación dolorosa del compañero preso Francisco Nieves. Al mismo tiempo, nuestra sociedad le hacía saber a los trabajadores de sentimientos solidarios, que Nieves tiene una hija, y que ella necesita ayuda económica de nosotros.

Las primeras medidas que llevó a la práctica la Unión Chaufeurs fueron las de dejar constituido un comité que se encargara de los trabajos concernientes al preso. Los miembros que lo componían eran cuatro, que son, Prat (secretario), López, Franco y el compañero de nombre Nieves. Los primeros pertenecen al grupo camaleónico del "pala brerismo".

Este comité lo primero que hizo fué lanzar listas de suscripción por todo el gremio. Al poco tiempo, organizó una función, que se realizó en el teatro de la calle Riobón 1141.

LA PROTESTA, como habrán leído todos los compañeros, publicó todo lo que le mandaron; además, los compañeros que le redactaron, por su parte, comentaron varias veces la situación de angustia a que está sometido el preso y estimulaban a los trabajadores a ser solidarios con él y su hija. No ignoramos, por ello los compañeros de LA PROTESTA que algún miembro del comité no era de confianza.

El consejo actual de la P. O. Local Boqueense parece informado a una comisión solicitada a nuestra sociedad, que él no tenía el mínimo propósito de obstaculizar la función por Nieves, pero que también no veía con agrado que en ella trabajase un cuadro artístico plegado al mismo.

Al poco tiempo, la comisión de chaufeurs tuvieron, la Federación hizo llegar una nota a la Unión Chaufeurs, señalando la mala conducta del individuo Prat, para que nos

tra organización tomara medidas al respecto.

La tolerancia que existe por parte de los anarquistas chaufeurs, o mejor dicho el buen deseo de no hacer malograrse el acto de solidaridad hacia el compañero preso, fué la causa de que no se tomara ninguna clase de disposiciones al respecto.

¿Qué ha ocurrido en el Comité pro Francisco Nieves, o qué cosa, debe saber los lectores de LA PROTESTA — preguntarán los compañeros. Lo que ha ocurrido en el Comité es que el individuo Prat, traidor a nuestra organización por el camaleón Rados, y que lo ha estado usando todo este tiempo pasado como un instrumento en contra de la P. O. R. A. y de LA PROTESTA, gastó el dinero que tenía que entregar a la hija del preso.

La cantidad de dinero que el individuo se esfumó no la conocemos, pero parece que ella fué bastante elevada. Según manifestaciones que se me hacen y a título de información, ese dinero parece que fué gastado con mujeres en prostíbulos.

Conocido el fraude y las inmundidades de Prat por su tutor Ramon, éste y algunos de sus acólitos, viéndose frente a una situación violenta, intervinieron en forma reera para solucionar el asunto sin darlo a conocer públicamente.

¿Por qué estas concesiones a los enemigos de la P. O. R. A. y de LA PROTESTA y a los camaleones de la Unión Chaufeurs, compañeros de la Comisión Administrativa?

¿No veis que ellos, al no pueden clavar el puñal de la insidia, de la calumnia, de la discordia y de la difamación, en lo que pueden quedar salvada la situación de esos individuos con haber o querer entregar el dinero que se gastó Prat? ¡No!

La Unión Chaufeurs debe hacer conocer públicamente todo lo que ha ocurrido, para que esos individuos, cuando vayan por otras organizaciones obreras, no puedan ocupar puestos de responsabilidad.

Hubo muchos compañeros socios de nuestra organización que particularmente me decían que no les gustaba nada el tener que entregar dinero a Prat, a lo que yo les contestaba así: "entreguémoslo al compañero Nieves, a la hija del preso, a los trabajadores de sentimientos solidarios, que Nieves tiene una hija, y que ella necesita ayuda económica de nosotros."

Los miembros de comisión y todos los compañeros de afinidad, deben saber que hoy estamos frente, en lucha abierta con un reducido núcleo de camaleones, tapados aún con el manto de nuestra ideología, porque todavía se encuentran entre nosotros, pero que en el futuro serán la materia de nutrición de la U. S. A.

HERMIDA

(O)

F. O. PROVINCIAL SANJUANINA

Insistiendo sobre un pedido de ayuda. — A los anarquistas y organizaciones de la P. O. R. A.

Nos es doloroso tener que dirigimos al proletariado regional para recordarle el pedido de ayuda que por intermedio de la P. O. R. A. les dirigíamos hace ya algún tiempo, porque con ello se deja ver la poca actividad en ese sentido que los compañeros de Buenos Aires, en la falta de voluntad para ayudar a la reconstrucción del movimiento obrero y anarquista en esta provincia.

Los que no quieren ser excluidos y nuestro movimiento reemplazado por las avanzadas del politiquismo de todos los matices, no deben pensar en los camaleones de San Juan, que hemos dado a la causa cuanto poseamos y quedamos perentoriamente exhaustos de todo recurso, hasta del aliento de nuestros compañeros del resto del país.

Por el Consejo Provincial.

EL SECRETARIO

Sobre la explotación en los ingenios

UNA CARTA INTERESANTE

Conclusión

Ahora, pasando a lo que es el propio ingenio, la fábrica, cocinero varios en que he trabajado, en Tucumán, Jujuy y Salta, pero me limitaré a contar algo de lo que pasaba en Bella Vista, hace cinco o seis años, y que me puse muy poco ha cambiado.

La famosa "Atalaya" — hoy se llama "El Faro" — es la proyección del ingenio, y don de tenemos que ir a cobrar, cada mes, en el escritorio del ingenio nos entregaban un vale por lo que teníamos ganado: en "La Atalaya" al cambiar este vale por dinero, se corroboran lo que el obrero dice.

El año 17 ya era imposible vivir. Aquella era el colmo, rebajaron los miseros jornales, y todas las cosas estaban más caras. Todos aceptaron mansamente la resolución de los patronos y recuerdo que como yo dejaba el trabajo por esta causa (la rebaja del jornal) varios compañeros me daban este consejo: "No seas como: ¡adónde va a ir!..." Yo me fui, y creo que es por eso que llegué a saber algo.

Bueno, por esa época, según parece los patronos estaban "escasos de plata" (y su fortuna se calculaba en más de veinte millones de pesos) y no "podían" pagar a todos en un solo día; de modo que resolvieron entregar vales a doctores individuos cada día (el número de trabajadores pasaba de dos mil), pero en "La Atalaya" solamente se cambiaban ciento veinte o ciento treinta vales por día; de modo que claramente se mantenían los que tenían que cobrar, y pasaban los libres y sumaban lo que tenían que cobrar, hasta que se les acababa el dinero, cuando cobraban quedaba íntegro; otros recibían \$ 1.80, 2.40... y así, todos los meses; el jornal de un obrero, era de \$ 2.00 y de 2.50 a 3 pesos; del costo de la vida solo podré decir que con tres pesos un hombre solo

puede vivir... en la miseria; si tiene familia, ya hay que pensar cómo será esa vida. Pues bien; volviendo a "La Atalaya", cuando los que iban a cobrar, o mejor dicho a pagar, "pechaban" mucho, los otros pagadores se divertían poniéndose corriente eléctrica a una barra de hierro que atravesaba la ventana y que fuéramos tan que tocarémoslos; y así, había hombres y mujeres que estaban todo el día esperando, y a lo mejor se "terminaba la plata" y había que volver al otro día; mientras tanto, en el despacho de bebidas de la misma casa, a los dependientes les faltaba el tiempo para des-pachar libro y los que iban a "cobrar".

El "cuadro" es esto: algo más de una cuadrada cuadrada de pises para habitación de los trabajadores, todas unidas, con las puertas para el lado de adentro, y ni una ventanilla para afuera, de modo que el mirarlo de lado parece una muralla cuadrada; para entrar o salir hay una sola puerta, y en esta puerta o portón, una muralla de "La Atalaya", con su correspondiente despacho de bebidas. Y nadie podía entrar a ese "cuadro" con mercaderías compradas en otra parte, y se sabe que hasta ahora se despacha a los obreros que no compran todo en las provisiones.

Hay muchas otras cosas y también personas dignas del estudio de otros más capaces que yo; entre esas personas está el subadministrador del ingenio, que fué, creo, de Buenos Aires como médico. Su nombre es Arturo Alvarez, y se está disputado a senador provincial.

Es el individuo más hipócrita que puede imaginarse; siempre se lo ve sonriendo; para que un enfermo se le vea, por sí, de tener hijas o hermanas; en este caso el "doctor" es muy bueno; y hay tanta ignorancia que se le ve de tener hijas o hermanas, que si aquel no hace cosas buenas es porque no quiere o no le conviene, pues hay jornal de un obrero, era de \$ 2.00 y de 2.50 a 3 pesos; del costo de la vida solo podré decir que con tres pesos un hombre solo

